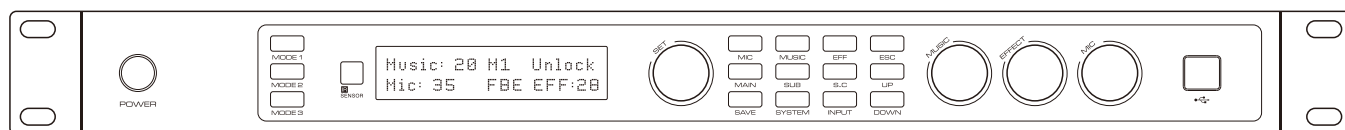


使用说明书



专业卡拉OK效果器

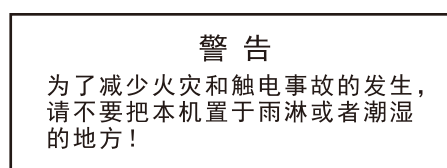
DIGITAL KARAOKE PROCESSOR

A U D I O C O R P O R A T I O N

前言

感谢您购买本公司产品，在使用本机之前，请通读本使用说明书，以便使您掌握如何正确地使用此设备，当您读完本说明书后请把它妥善保存好，以备以后查用。

重要的安全说明



在雷暴天气时或长时间不使用本设备时，请拔掉本设备的电源插头，以防止任何损失。

请不要将设备放置在容易遭受液体滴漏或者喷洒的地方。例如，不要将装有液体的容器等放到设备上。避免本设备受潮或进水。如果本设备遭受水渗，请立即断开电源并将本设备提交经销商或者厂家维护。

为使得本机正常工作，不要堵塞机器的散热孔及风扇孔。

不要安装在热源附近，如散热器、电热器、炉子或其他会发热的装置(包括功放)。

如出现故障，请与你的经销商或厂家联系。

目录

第一部分 - 简介	1
1.1 前言、安全说明、目录	1
1.2 功能介绍	2
第二部分 - 使用说明	2
2.1 产品的连接与启动	2
2.2 前面板功能	3
2.3 后面板接线与控制	4
2.4 功能按键与菜单导航	5-10
2.5 输入与输出处理	10
2.6 参数说明	11
第三部分 - 遥控器	12
第四部分 - 附录	12
4.1 产品参数	12
4.1 单套包装清单	12

功能介绍

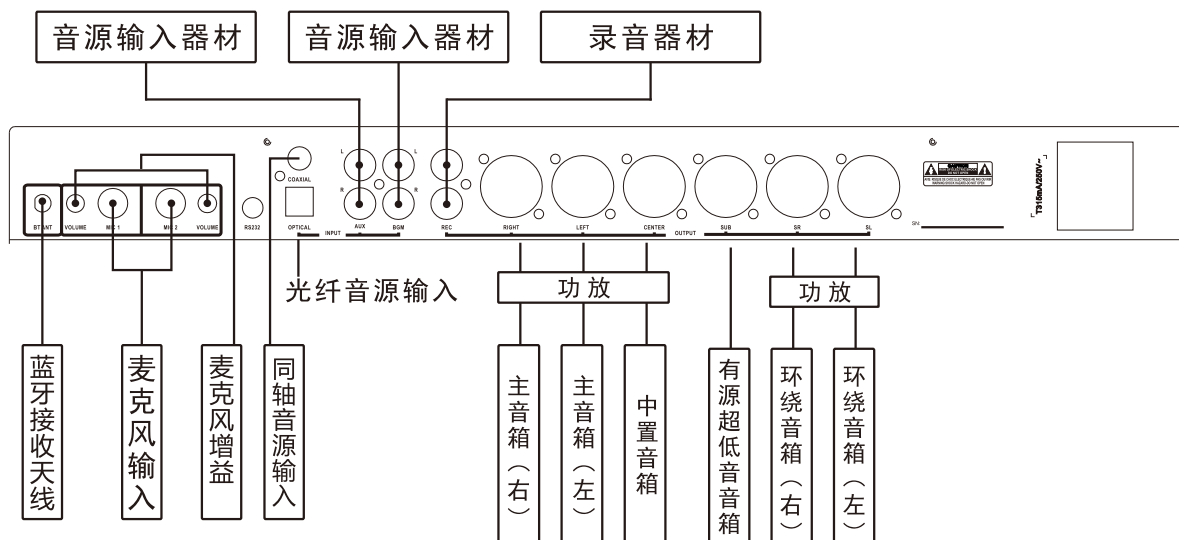
- 采用最新美国ADI芯片，32位DSP处理芯片
- 主输出，中置输出，环绕输出，超低输出均可单独调试，均设有压限及延时功能。
- 音乐通道具有15段参量均衡，可预置不同的输出频响曲线，高通低通滤波，激励功能。
- 麦克风15段PEQ单独调节，高通滤波功能，全数字音频处理系统，立体声DSP数字混响，人声效果更专业。
- 麦克风消声设定，独立压限设计；移频1-2-3可选反馈抑制，并可选“OFF”。
- 效果通道独立设有高、低通滤波功能，混响和回声分别设有5段参量均衡(PEQ)等功能。
- 话筒可对所有通道的模式切换，整体切换唱歌、劲舞与自动模式。
- 超低输出设有5段参量均衡，设有高、低通滤波功能。
- 5.0蓝牙无损音频播放器。
- 所有PEQ支持单点Bypass。
- 支持光纤，同轴输入，两组模拟输入。
- REC录音输出，内录歌声让直播更动听。
- 可任意设定效果模式和输入源组成场景，共4种效果场景（房间/小厅/大厅/人声）
- RS232接口采用3.5音频接口，与卡拉OK系统连接更好。
- 可存储10组系统模式，开机状态为最后一次机器保存数据。
- 最大音量，开机音量设定功能。

第二部分 - 使用说明

2.1 产品的连接与启动

请安如下步骤完成快速连接和启动，操作之前请确保已关闭本机器和所有功率放大器的电源。

1. 将本产品与系统连接。



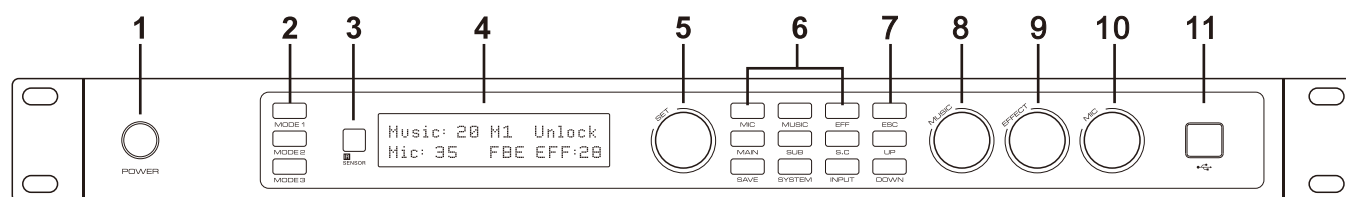
2. 接通电源。

3. 在以上操作过程中,将所有功率放大器的音量调至最低,然后接通功率放大器电源。

4. 信号通过本机器时,在确保功率放大器不削波的前提下,慢慢调高功率放大器的音量到理想听音效果。

注意：为了正确地保护扬声器而不影响其性能，建议您调整音频系统的音量结构并且调节分频器，均衡器和压限器的设置。

2.2 前面板控制功能



1.电源开关

打开或关闭电源

2.效果预设快捷选择键

MODE1: 模式1 MODE2: 模式2 MODE3: 模式3

3.红外接收头

接收遥控器用红外线发出的指令

4.LCD显示屏

显示当前菜单以及菜单下可编辑的

5.功能旋钮

设置各参数时，左右旋转可进行调节

6.功能参数按键

MIC -- 麦克风参数设置

Music -- 音乐参数设置

EFF-- 回声Echo参数设置和混响Reverb参数设置

Main -- 主声道参数设置

Sub -- 超低音参数设置

s.c -- 后置、中置参数设置

Save -- 数据保存

System -- 系统参数设置

Input -- 输入音源选择

7.选择按键

Esc -- 退出键，退回到主界面

Up -- 显示屏上行菜单设置，按下时光标在上行闪烁

Down -- 显示屏下行菜单设置，按下时光标在下行闪烁

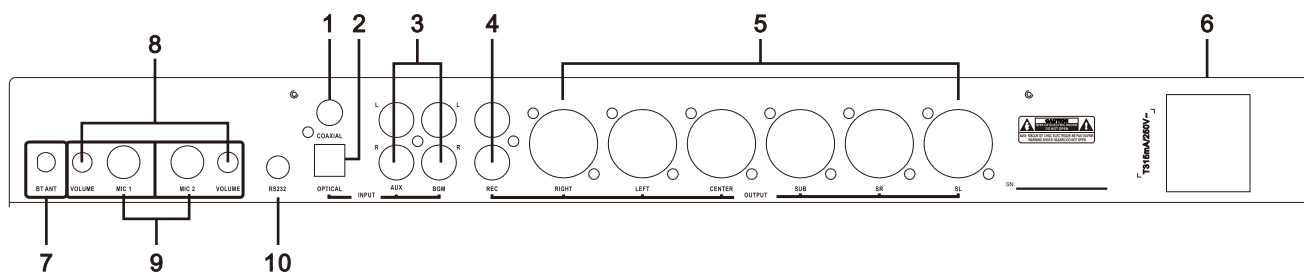
8.MUSIC -- 音乐音量调节旋钮,左旋音量减小,右旋音量增大

9.EFFECT -- 效果音量调节旋钮,左旋音量减小,右旋音量增大

10.MIC -- 麦克风音量调节旋钮,左旋音量减小,右旋音量增大

11.电脑接口 通过连接电脑来操作此设备

2.3 后面板控制功能



1. 同轴输入插座
2. 光纤输入插座
3. AUX -- 音源输入AUX
BGM -- 音源输入BGM
4. 录音输出插座
连接录音设备可录制卡拉OK表演
5. RIGHT -- 主通道右输出
LEFT -- 主通道左输出
CENTER -- 中置输出
SUB -- 超低输出
SR -- 环绕通道右输出
SL -- 环绕通道左输出
6. 电源输入口
电源线插座，接电源
7. 蓝牙天线插座
8. VOLUME 增益控制
9. MIC1/MIC2话筒输入插座
10. RS232接口

2.4 功能按键与菜单导航

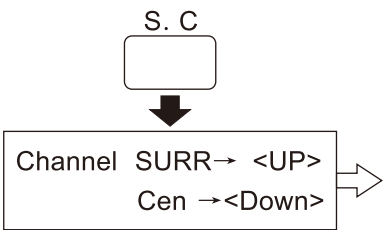


2.4 功能按键与菜单导航

MAIN	
MAIN MU:+100 MI:+100 Echo:+100 Rev:+100	主声道混音器。MU:音乐音量 0~200%;MI:话筒音量 0~200%; Echo:回声音量 0~200%; Rev: 混响音量 0~200%;可选+、-相位。
MAIN Volume L: 80 Volume R: 80	MAIN Volume L: 主声道左声道音量控制 0~80 Volume R: 主声道右声道音量控制 0~80
MAIN Filter HPF: OFF/12dB	HPF FREQ:主声道高通OFF 19.7~303Hz, 滤波器斜率:12dB、24dB。
<MAIN>:1 PEQ:32.5Hz Gain: 0.0dB Q:1.00	<MAIN>: 1~10段EQ可选, 或者选择Pass;有3种滤波器可选择: PEQ、LSEQ、 HSEQ; 频率: 19.7Hz~20200Hz; 增益: -24dB~+12dB; PEQ Q值:0.4~128 LSEQ Q值:0.4~2.0 HSEQ Q值:0.4~2.0。
MN AT:45.0ms Ri:4.0 LU: +14.0dB RT:360ms	主声道压限器。AT:启动时间0.5~100ms;Ri:压缩比例 1.0~100; LU:启动电平 -26dBu~+14dBu;RT: 释放时间10~2000ms。
MAIN Delay L: 0.0ms Delay R: 0.0ms	主声道 Delay L: 左声道延时 0~10.0ms; 主声道 Delay R: 右声道延时0~10.0ms。

SUB	
SUB Mixer Music: +100 MIC: +100	超低音混音器。MUSIC:音乐音量 0~200%;MIC:话筒音量 0~200%;可选 +、-相位。
SUB Volume: 80 Polarity: 0	Volume: 超低音量0~80; Polarity: 超低音相位可选0或180。
SUB Filter HPF: 30.7Hz / Link-R/ 24	SUB高通滤波器OFF,19.7~303Hz。有五种波滤波器选择: Linkwitz 24dB; Linkwitz 48dB。 ButterWorth 12dB; Bessel 24dB, Bessel 12dB。
SUB Filter LPF 78.7Hz / Lmk-R/ 24	SUB低通滤波器0~303Hz。有五种波滤波器选择: Linkwitz 24dB; Linkwitz 48dB。 ButterWorth 12dB; Bessel 24dB, Bessel 12dB。
<SUB>:1 PEQ:25.3Hz Gain:0.0dB Q:1.00	<SUB>:超低1~5段EQ可选, 或者选择Pass;有3种滤波器可选择:PEQ、LSEQ、HSEQ; 频率: 19.7Hz~20200Hz; 增益:-24dB~+12dB; PEQ Q值:0.4~128 LSEQ Q值: 0.4~2.0 HSEQ Q值: 0.4~2.0。
SUB AT:45.0ms Ri:4.0 LU: +14.0dB RT:360ms	超低压限器。AT:启动时间0.5~100ms;Ri:压缩比例 1.0~100; LU:启动电平 -26dBu~+14dBu;RT: 释放时间10~2000ms。
SUB Delay: 0.0ms	SUB Delay: 超低延时 0-10ms
Sing&Disco Auto Ctrl Music ch: on	Sing&Disco Auto Ctrl: 演唱/劲舞模式控制对象 Music ch: 音乐 可选on或off L&R ch: 主声道 可选on或off Surr ch: 环绕 可选on或off Cen ch: 中置 可选on或off Sub ch: 超低 可选on或off

2.4 功能按键与菜单导航



中置环绕通道选择。按“ UP” 进入环绕通道参数设置界面；
按“ Down” 进入中置通道参数设置界面。

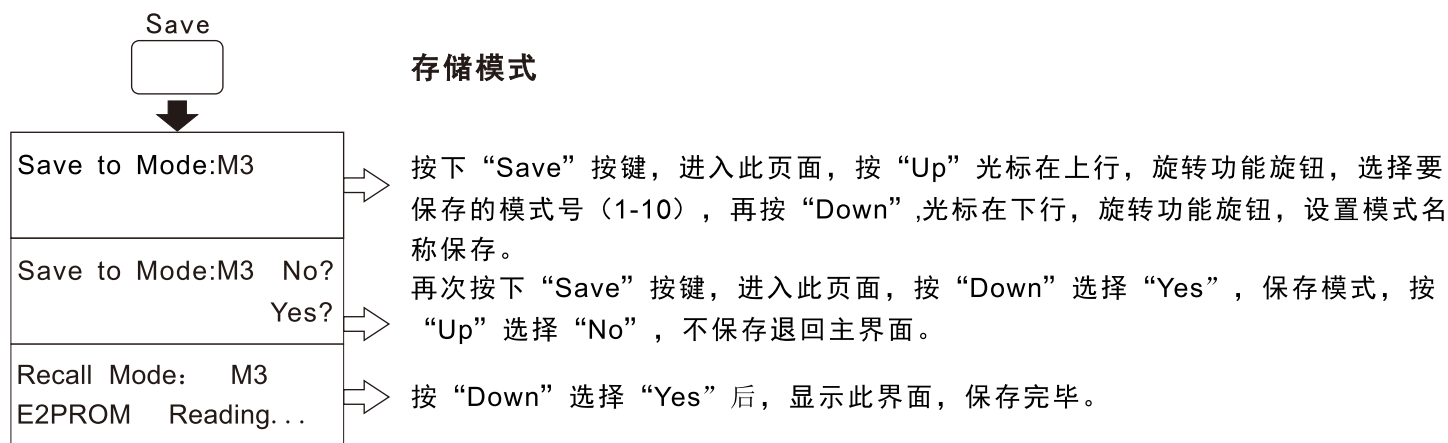
中置 参数设置

CEN MU:+100 MI:+100 Echo:+100 Rev:+100	中置混音器。MU:音乐音量 0~200%;MI:话筒音量 0~200%; Echo: 回声音量 0~200%; Rev: 混响音量 0~200%; 可选+、-相位。
CEN Volume: 80 Delay: 0.0ms	Volume : 中置音量: 0~80; Delay : 中置延时 0~10.0ms。
CEN Filter HPF: OFF/12dB	HPF FREQ:中置高通OFF, 19.7~303Hz, 滤波器斜率:12dB、24dB。
<CEN>:1 PEQ: 56.8Hz Gain: 0.0dB Q:1.00	<CEN>:中置1~7段EQ可选, 或者选择Pass; 有3种滤波器可选择:PEQ、LSEQ、HSEQ; 频率:19.7Hz~20200Hz; 增益:-24dB~+12dB; PEQ Q值:0.4~128 LSEQ Q值:0.4~2.0 HSEQ Q值:0.4~2.0。
CEN AT:45.0ms Ri:4.0 LU:+14.0dB RT:360ms	中置压限器。AT:启动时间 0.5~100ms;Ri: 压缩比例 1.0~100; LU:启动电平 -26dBu~+14dBu; RT:释放时间 10~2000ms。

环绕 参数设置

SUR MU:+100 MI:+100 Echo:+100 Rev:+100	环绕混音器。MU:音乐音量 0~200%;MI:话筒音量 0~200%; Echo:回声音量 0~200%; Rev: 混响音量 0~200%;可选+、-相位。
SUR Volume L: 80 Volume R: 80	SUR Volume L: 环绕左声道音量控制 0~80 Volume R: 环绕右声道音量控制 0~80
SUR Filter HPF: OFF/12dB	HPF FREQ:环绕高通OFF 19.7~303Hz, 滤波器斜率:12dB、24dB。
<SUR>:1 PEQ:56.8Hz Gain: 0.0dB Q:1.00	<SUR>: 1~7段EQ可选, 或者选择Pass;有3种滤波器可选择: PEQ、LSEQ、 HSEQ; 频率: 19.7Hz~20200Hz; 增益: -24dB~+12dB; PEQ Q值:0.4~128 LSEQ Q值:0.4~2.0 HSEQ Q值:0.4~2.0。
SUR AT: 45.0ms Ri:4.0 LU: +14.0dB RT:360ms	环绕压限器。AT:启动时间0.5~100ms;Ri:压缩比例 1.0~100; LU:启动电平 -26dBu~+14dBu;RT: 释放时间10~2000ms。
SUR Delay L: 0.0ms Delay R: 0.0ms	SUR Delay L:环绕左声道延时 0~10.0ms; Delay R:环绕右声道延时0~10.0ms。

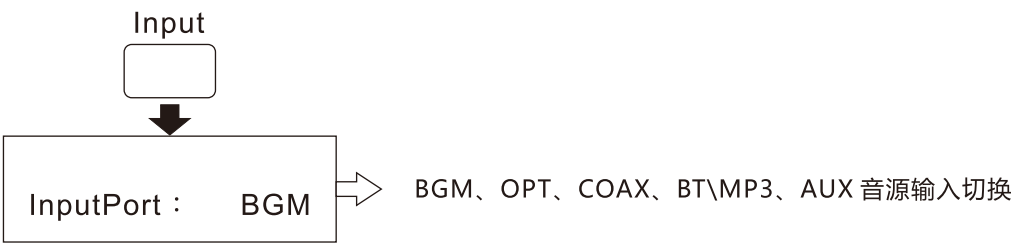
2.4 功能按键与菜单导航



注：只有管理员模式可存储，用户模式不能存储。



2.4 功能按键与菜单导航



ESC

按Esc键，退回到主菜单界面。

Up

按“Up”，光标在显示屏上行闪烁，进入显示屏上行设置，然后旋转功能旋钮进行参数设置；如上行有多项参数设置，再次按“Up”键，进入上行的下一项参数设置，依次循环。

DOWN

按“DOWN”，光标在显示屏下行闪烁，进入显示屏下行设置，然后旋转功能旋钮进行参数设置；如下行有多项参数设置，再次按“DOWN”键，进入下行的下一项参数设置，依次循环。

显示屏主菜单参数设置:主菜单参数是通过面板上的4个按键（“MIC”、“EFFECT”、“MUSIC”、“MODE”）和中间功能选择旋钮进行设置。自动键盘锁在“System”项的菜单里面设置，设置生效需输入键盘锁密码。

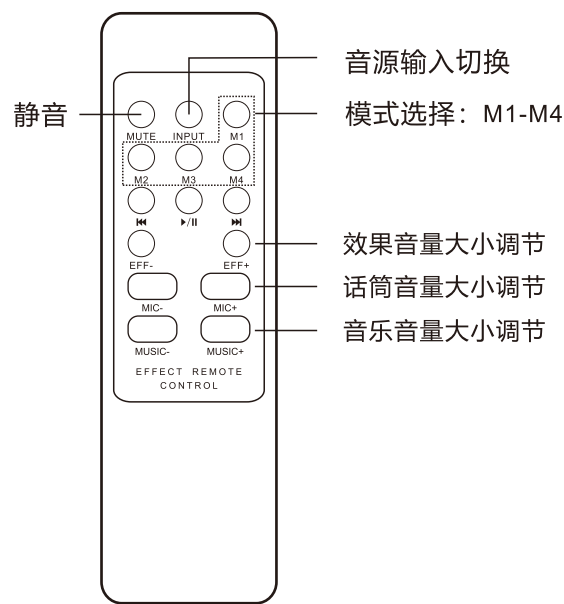
2.5 输入与输出处理

输入 / 输出	可处理效果
音乐输入	音乐输入增益，15段参数均衡，自动、唱歌、热舞模式
麦克风输入	反馈抑制，15段参数均衡，高通
主声道输出	混音器，延时，压限，10 段参数均衡，高通，自动、唱歌、热舞模式
中置输出	混音器，延时，压限，7 段参数均衡，高通，自动、唱歌、热舞模式
超低音输出	混音器，延时，压限，5 段参数均衡，高通，低通，自动、唱歌、热舞模式
环绕输出	混音器，延时，压限，7 段参数均衡，高通，自动、唱歌、热舞模式

2.6 参数说明

1. 输入增益：输入增益补偿不同音源的电平差值。因此可有效提高较低音源的电平以保持一致性。
2. 混音器：混音器可以将麦克风、音乐信号或者混合这两者馈入到输出。
3. 高通滤波器：滤除低频部分，保留高频部分。
4. 低通滤波器：滤除高频部分，保留低频部分。
5. 麦克风反馈抑制：麦克风反馈抑制可防止大音量扩声时，出现麦克风反馈而自激啸叫。
6. PEQ（参量滤波器）：参量均衡器调节音频信号的音调。以设定频点为中心,可调节任意频段参数的均衡器, "Q"可用于调整带宽。
7. HSEQ/LSEQ（二阶高/低通斜率滤波器）：该滤波器通过增加或者衰减音频信号的高端或者低端，可以有效地用作大范围音色控制。二阶滤波器是每倍频程12dB的斜率，所有的滤波器具有+12/-24B的提升/衰减范围。
8. Q（频段带宽）：调设参数均衡器的带宽。取值越小均衡器曲线越宽(覆盖更宽的频率范围);取值越大均衡器曲线越窄(覆盖极窄的频率范围以获得更精确的参数均衡)。此参数仅对如上所述设置为“参数均衡器”类型的频段有效。
9. Gain（增益）：增加或衰减输出音频信号。如：-6dB是输出音频信号衰减6分贝，+12dB是输出音频信号提高12分贝。
10. EQ PASS：当选择“EQ PASS”时，当前通道的频段将变平，均衡器关闭。
11. 压限器：压限是一个对动态范围进行处理的过程。当输出信号达到“压限启动电平”时，压限器开始控制信号电平，通常用于防止过大的音频信号峰值损坏喇叭。
12. 延时：在时间上它可让不同的扬声器的信号同步,因而所有扬声器输出的信号能近乎同时到达听众,以此减少相位问题。
13. 回声：回声由多个延时产生的人工回音组成,回声将处理后与未经处理的信号混合起来可使演唱者的声音听起来更加引人入胜。灵活调设回声的时间、反馈和电平能产生期望的卡拉OK效果。
14. 混响：混响近似于回声效果。可使演唱者的声音加强使之听起来更具现场感。
15. 启始音量：设置的本设备每次开机时的默认音量值。
16. 最大音量：设置本设备能调音量的最大值。

第三部分 - 遥控器



第四部分 - 附录

4.1 产品参数

音乐端口最大输入电平:	+14dBu (4V RMS)
所有通道最大输出电平:	+14dBu (4V RMS)
麦克风输入灵敏度:	64mV (out: 4V)
信噪比:	>90dB
适应电源:	220V / 50Hz
设备净重:	3.8Kg
设备尺寸: (长、宽、高)	483 x 218.5 x 47.5mm

4.2 单套包装清单:

- 1台效果器
- 1条电源线
- 1本说明书

