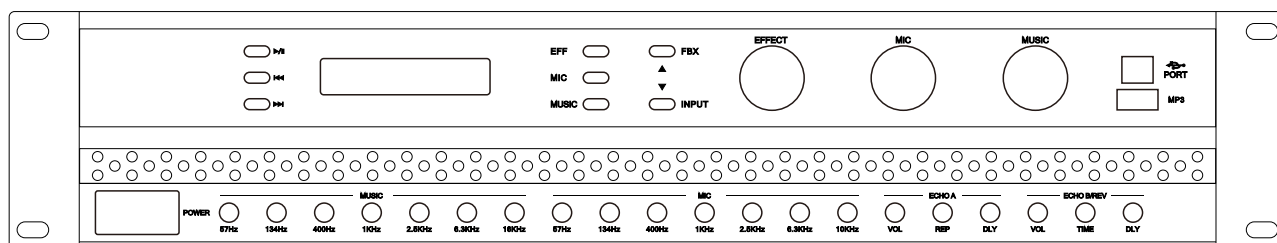


使用说明书

OWNER'S MANUAL



专业卡拉OK合并式功放
Professional Digital KTV Amplifeier

注意

承蒙购买本公司产品，甚表感谢！

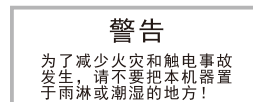
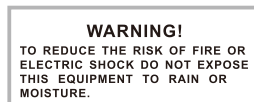
在使用本机之前，请通读本使用说明书，以便使您掌握如何正确地使用此设备，当您读完本说明书后请把它妥善保存好，以备以后查用。

在某些国家和地区，电源插头和插座的形状可能与本系统的形状有所差异，但是与本设备的连接和操作方法是相同的。

请用户务必注意：本机器为电器制品，非专业维修技术人员，不可擅自拆开机器，以免发生电击（触电）之危险！

为使得本机正常工作，不要堵塞机器前后的散热孔。

如出现故障，请与你的经销商或厂家联系。

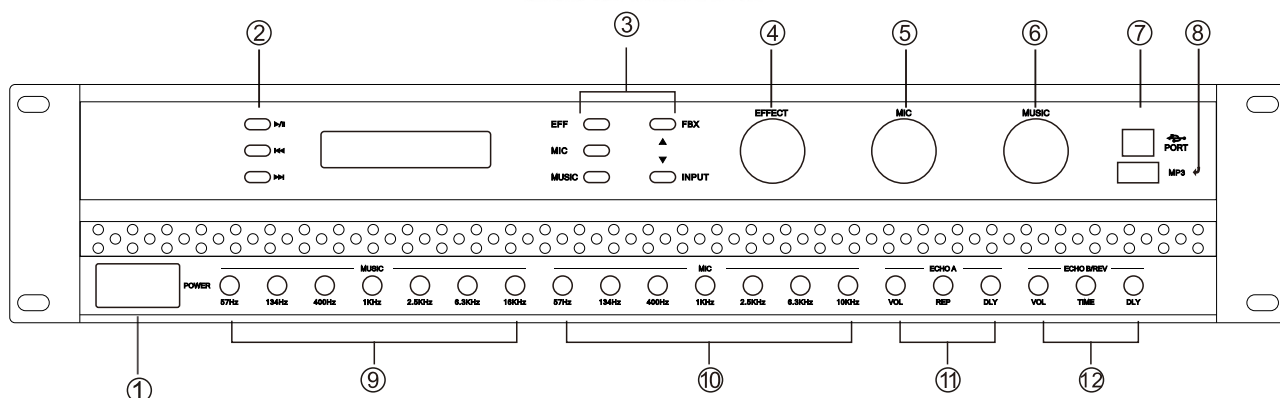


功能介绍

本系列双效果卡包功放，带光纤输入，可选带蓝牙音源输入播放。自主研发专业防啸叫技术，为您提供KTV系统完美解决方案。

- 自主研发3×DSP数字处理技术
- 可设置密码，限定开机次数
- 使用编码器控制音乐与人声总音量，可自由设定最大音量
- LED蓝色屏显，大旋钮控制，尽显高贵，操作简单，一目了然
- 音乐、麦克风音调采用7段均衡器调节，低切频点可调
- 自主研发专业防啸叫技术
- 音乐、麦克风、效果开机音量设置及最大音量锁定功能
- 开机音乐、麦克风效果模式设定
- USB互动调音软件控制接口
- 专业级合并机，超强稳定性，功率十足、力度感绝不亚于专业后级功放
- 最新双DSP叠加效果处理线路、演唱轻松自然，空间感更加细腻
- 均采用负载限幅线路及全互补对称线路，确保过载时保护扬声器系统
- 输出功率强劲有力、失真小、信噪比高、音色完美
- 前后板均设有麦克风输出口，从整体美观到工程安装都极为方便

前面板功能说明



1. POWER

电源开关：将电源线插头插入符合要求的电源插座，左右拨动开关以控制电源的通断

2. 功能按键

- ▶/■ 播放；暂停
- ◀◀ 上一曲
- ▶▶ 下一曲

3. 功能按键

- EFF 效果模式选择键，调节范围□KTV1-KTV4□EFF1-EFF4共8种循环切换
- MIC 麦克风模式选择键，调节范围：MIC1-MIC6循环切换
- MUSIC 音乐模式选择键，调节范围：MUSIC1-MUSIC6循环切换
- FBX 切换麦克风外部防啸叫处理器加入选择/功能参数调节时的菜单上翻页/音频输入通道选择
- INPUT 输入选择

4. EFFECT 在平时状态下为效果音量调节□当进入功能参数选择时为功能调节的加减控制

5. MIC 麦克风音量调节旋钮，旋转旋钮增加或减小麦克风的音量

6. MUSIC 音乐音量调节旋钮，旋转旋钮增加或减小音乐的音量

7. PORT端口 互动调音软件控制接口

8. MP3 MP3插口

9. MUSIC音乐均衡 调节音乐

10. MIC麦克风均衡 调节麦克风参数

11. ECHOA 调节回声参数

VOL 回声音量大小调节

REP 回声重复次数

DLY 回声预延时

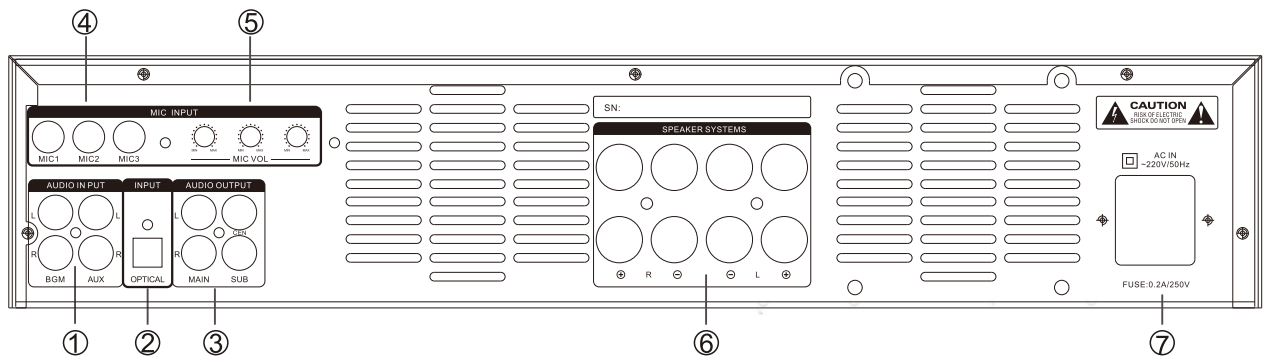
12. ECHOB/REV 调节混响参数

VOL 混响音量大小调节

TIME 混响时间

DLY 混响预延时

后面板功能说明



1. AUDIO INPUT

两路音频RCA输入接口,BGM/AUX

2.OPTICAL

光纤音源输入

3. OUTPUT

音频RCA输出接口

4.MIC INPUT

麦克风输入端子

5. MIC VOL

麦克风音量调节旋钮

6.扬声器端子

此处为主扬声器跟中置扬声器的输出接口端子

7. AC INPUT

电源电压

遥控器说明

1. MUSIC 键:

音乐模式选择键, 多次按该键可循环选择1~6种模式。

2. MIC 键:

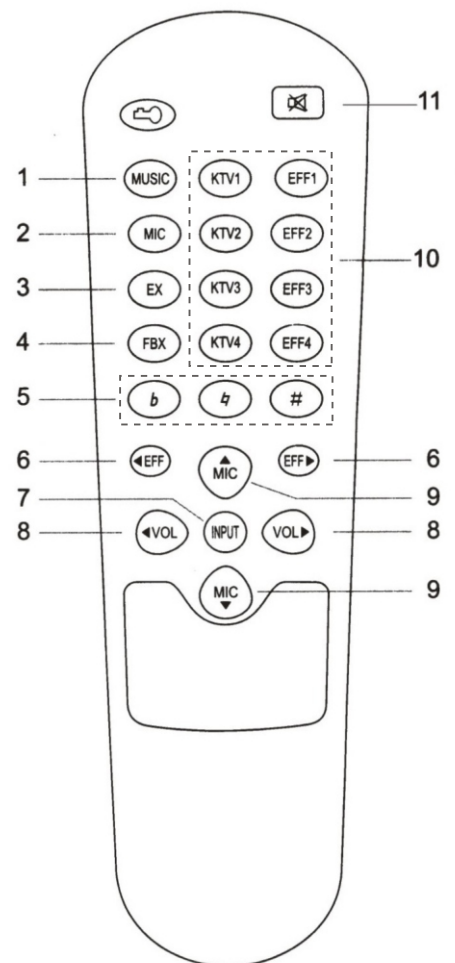
麦克风模式选择键, 多次按该键可循环选择1~6种模式。

3. EX 键:

激励选择键, 按下该键, 音乐电路加入激励器, 再按一次解除激励功能。


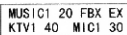
4. FBX 键:

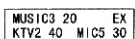
防啸叫功能选择键, 按下该键, 麦克风电路加入防啸叫功能, 再按一次解除防啸叫功能。



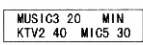
5. b、 \flat 、# 键：
此三键为音乐变调功能，其中b键为变调降、#键为变调升、 \flat 键归零。
6. ◀EFF、EFF▶：
效果总音量调节。
7. INPUT键：
音乐输入音源选择键。
8. ◀VOL、VOL▶：
音乐总音量调节。
9. ▲MIC、MIC▼：
麦克风总音量调节。
10. EFF1~EFF4、KTV1~KTV4：
用户可编辑更改参数的8种效果模式。
11. 静音功能键：
按下该键机器处于静音状态，再按一次解除静音。

使用说明与调校技巧

当按下前面板的电源开关，LCD屏显示 ，5秒后自动进入系统，并对系统进行初始化工作。当初始化完成后系统将进入用户模式，显示主界面 （注：不管用户进入任何一个设置模式，只要不对本机操作超过5秒，本机都将自动返回到这一个界面（用户模式）。其中 MUSIC1表示当前处于音乐模式1，后面的20代表当前音乐的音量值。FBX代表防啸叫功能打开，如果关闭将不显示。EX代表激励功能打开，如果关闭将不显示。KTV1表示当前处于ECHO+ECHO效果模式1，后面的40代表当前效果的音量值。MIC1表示当前处于麦克风模式1，后面的30代表当前麦克风的音量值。主界面的显示形式与用户所设置的开机参数有关。

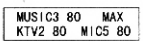
例如：用户设置的开机模式为MUSIC3，KTV2，MIC5，FBX关，EX开，此时主界面就变成 

1. 开机音量设置：

长按降调键“b”三秒以上将进入开机音量设置模式，LCD屏显示  同时MIN会闪烁。显示的信息代表开机时系统自动把当前的MUSIC（音乐）音量，EFF（效果）音量，MIC（麦克风）音量设定为以上所显示的值。如果用户想改变以上的开机音量值，请直接旋动面板上的MUSIC VOL，EFF VOL，MIC VOL三个大旋钮来改变。


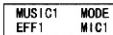
例如：用户想改变开机的音乐音量值，请直接旋动面板上的MUSIC_VOL大旋钮，此时音乐的显示音量值和当前音乐的音量会跟着一起变化，直到满意后停止操作。当超过5秒不对本机进行操作时，系统将自动返回主界面（用户模式）。同时自动记忆当前所设置的值。

2. 最大音量设置：

长按升调键“#”三秒以上将进入最大音量设置模式，LCD屏显示  同时MAX会闪烁。显示的信息代表在用户模式下，用户调整当前的MUSIC（音乐）音量，EFF（效果）音量，MIC（麦克风）音量时，最大值不能超过以上所显示的值，例如用户把MIC音量的最大值设为30，那么在用户模式下，MIC音量最大只能调整到30。如果用户想改变以上的最大音量值，请直接旋动面板上的MUSIC VOL，EFF VOL，MIC VOL三个大旋钮来改变。

例如：用户想改变最大的音乐音量值，请直接旋动面板上的MUSIC VOL大旋钮，此时音乐的显示音量值和当前音乐的音量会跟着一起变化，直到满意后停止操作。当超过5秒不对本机进行操作时，系统将自动返回主界面（用户模式）。同时自动记忆当前所设置的值。

3. 开机模式设置：


长按“”键三秒以上将进入开机模式设置，LCD屏显示  同时MODE会闪烁。显示的信息代表开机时系统自动把当前的MUSIC(音乐)模式，EFF(效果)模式，MIC(麦克风)模式，设定为以上所显示的模式。如果用户想改变以上的模式，请直接按压面板上的MUSIC MODE, EFF MODE, MIC MODE三个按钮来改变。

例如：用户想改变开机时的音乐模式，请直接按压面板上的MUSIC MODE按钮，按一下，模式变换一个，直到出现用户想要的模式后停止操作。当超过5秒不对本机进行操作时，系统将自动返回主界面(用户模式)。同时自动记忆当前所设置的值。

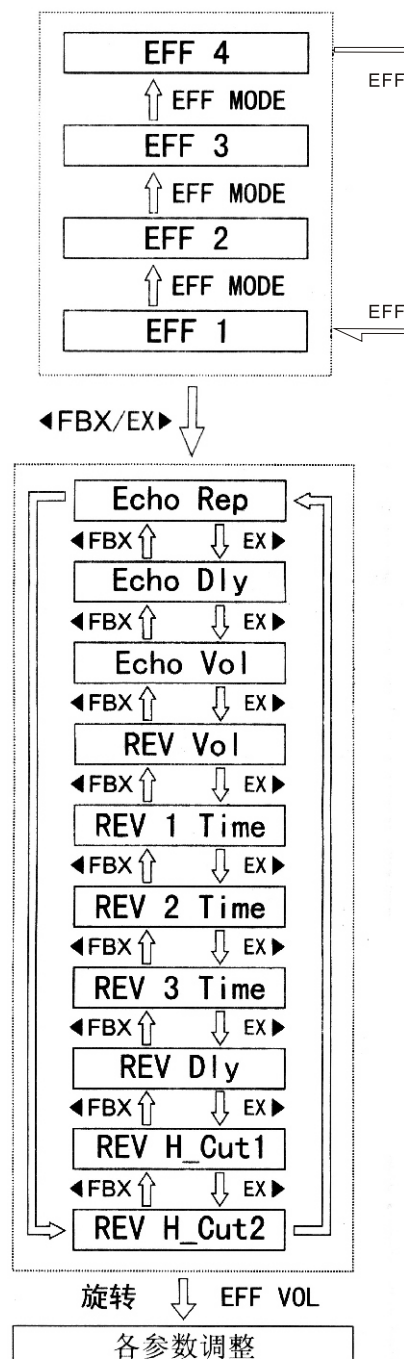
4. 音乐模式的切换与设置：

本机有6个音乐模式MUSIC1~MUSIC6(也就是说有6个存储区)，每个模式中都包含各项参数，详见下面的参数项说明。

设置方法：

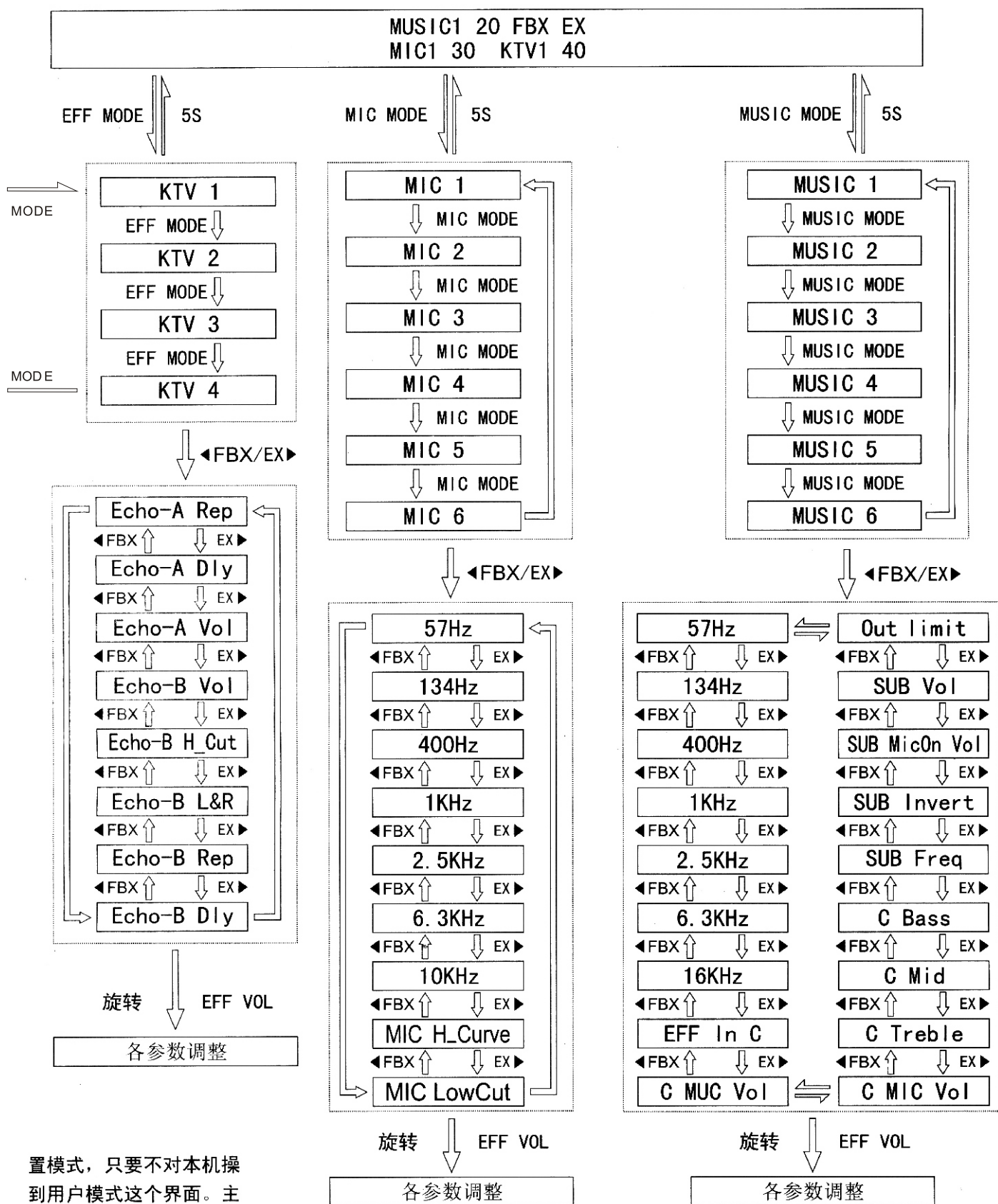
按一下面板上的“MUSIC MODE”键，LCD显示屏上的“MUSIC1”会闪烁，表示以进入模式切换状态（注：如果屏上的“MUSIC1”停止闪烁，表示以自动返回到主界面就是用户模式），此时按“MUSIC MODE”键一次，模式就会切换一个。如果连续按“MUSIC MODE”键，模式就会从MUSIC1~MUSIC6之间循环切换。当切换到哪个模式，系统会自动把此模式的参数做为当前的音乐参数。如果用户想调整这个模式中的参数，请按面板上的“◀FBX”，“EX▶”键中的任一个就会进入参数设置模式，LCD显示 （注：显示的信息MUSIC1表示当前的音乐模式，也就是本参数所对应的存储区。57Hz -4dB表示57Hz频点衰减四个dB），此时调节面板上的EFFECT VOL大旋钮就可以改变这一参数的值。如果想调节其它的参数项，请按压面板上的“◀FBX”向上，“EX▶”向下到用户想要调节的参数项上，再调节面板上的EFFECT VOL大旋钮就可以改变这一参数的值。当超过5秒不对本机进行操作时，系统将自动返回主界面(用户模式)。同时自动记忆当前所设置的值。

主界面(用户模式)



不管用户进入任何一个设
作超过5秒，本机都将自动返回
界面的显示形式与用户所设置

操作流程图



置模式，只要不对本机操
到用户模式这个界面。主
的开机参数有关。

如果想马上让系统返回并记忆，可以按一次“MUSIC MODE”键。

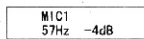
音乐模式参数项说明：

EQ 57Hz	57Hz频点	C MIC Vol	中置麦克风音量
EQ 134Hz	134Hz频点	C Treble	中置高音
EQ 400Hz	400Hz频点	C Mid	中置中音
EQ 1K	1K频点	C Bass	中置低音
EQ 2.5K	2.5K频点	SUB Freq	低音频点
EQ 6.3K	6.3K频点	SUB Invert	低音输出相位转换
EQ 16K	16K频点	SUB MicOn Vol	MIC打开后的低音音量
EFF In C	中置通道效果开关	SUB Vol	MIC打开前的低音音量
C MUC Vol	中置音乐音量	Out limit	输出限幅

5. 麦克风模式的切换与设置：

本机有6个麦克风模式MIC1~MIC6(也就是说有6个存储区)，每个模式中都包含7段均衡与低切。

设置方法：

按一下面板上的“MIC MODE”键，LCD显示屏上的“MIC1”会闪烁，表示已进入模式切换状态(注：如果屏上的“MIC1”停止闪烁，表示已自动返回到主界面就是用户模式)，此时按“MIC MODE”键一次，模式就会切换一个。如果连续按“MIC MODE”键，模式就会从MIC1~MIC6之间循环切换。当切换到哪个模式，系统会自动把此模式的参数做为当前的麦克风参数。如果用户想调整这个模式中的参数，请按面板上的“◀FBX”，“EX▶”键中的任一个就会进入参数设置模式，LCD显示  (注：显示的信息MIC1表示当前的麦克风模式，也就是本参数所对应的存储区。57Hz -4dB表示57Hz频点衰减四个dB)，此时调节面板上的EFFECT VOL大旋钮就可以改变这一参数的值。如果想调节其它的频点，请按压面板上的“◀FBX”向上，“EX▶”向下到用户想要调节的频点上，再调节面板上的EFFECT VOL大旋钮就可以改变这一参数的值。当超过5秒不对本机进行操作时，系统将自动返回主界面(用户模式)。同时自动记忆当前所设置的值。如果想马上让系统返回并记忆，可以按一次“MIC MODE”键。

麦克风模式参数项说明：

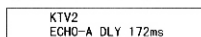
EQ 57Hz	57Hz频点	EQ 6.3K	6.3K频点
EQ 134Hz	134Hz频点	EQ 10K	10K频点
EQ 400Hz	400Hz频点	MIC H_Curve	MIC高频提升
EQ 1K	1K频点	MIC LowCut	MIC低切
EQ 2.5K	2.5K频点		

6. 人声效果模式的切换与设置：

本机有8个人声效果模式KTV1~KTV4，EFF1~EFF4(也就是说有8个存储区，其中有4个存储区为固定模式)(注：KTV表示ECHO+ECHO模式，也就是系统中两个DSP都运行在ECHO模式下。EFF表示ECHO+REVERB模式，也就是系统中两个DSP一个运行在ECHO模式，一个运行在REVERB模式)，每个模式中都包含多项参数，具体见下面的参数项说明。

设置方法：

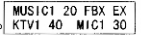
按一下面板上的“EFF MODE”键，LCD显示屏上的“KTV2”会闪烁，表示已进入模式切换状态(注：如果屏上的“KTV2”停止闪烁，表示已自动返回到主界面就是用户模式)，此时按“EFF MODE”键一次，模式就会切换一个。如果连续按“EFF MODE”键，模式就会从KTV1~EFF4之间循环切换。当切换到哪个模式，系统会自动把此模式的参数做为当前的人声效果参数。如果用户想调整这个模式中的参数，请按面板上的“◀FBX”，“EX▶”键中的任一个就会进入参数设置模式，LCD显示



(注：显示的信息KTV2表示当前的人声效果模式，也就是本参数所对应的存储区。

9. 反馈抑制与激励（高低音加强）设置：

主界面的右上角上的FBX, EX分别表示反馈抑制打开，激励打开，如果关闭将不显示。



设置方法：

按压面板上的“FBX”键一次，反馈抑制打开同时LCD屏上会显示“FBX”字样，再按一次“FBX”键，反馈抑制关闭同时LCD屏上的“FBX”字样消失。

按压面板上的“EX”键一次，激励打开同时LCD屏上会显示“EX”字样，再按一次“EX”键，激励关闭同时LCD屏上的“EX”字样消失。

必须注意的事项

在使用本产品时，不要使用劣质话筒。劣质话筒的频响不好。会严重影响演唱效果，如：人声干涩、不饱满、失真、容易啸叫等。同时，话筒引线屏蔽不好时，引线容易感应杂音，使扬声器产生不必要的噪声。

演唱时，必须避免话筒离音箱太近引起的啸叫。严重的啸叫容易损坏功率放大器和扬声器。为避免啸叫，应注意使话筒尽量远离扬声器箱，同时，适当减小话筒音量和衰减话筒高音。不要敲击话筒或拉扯话筒引线。不要在音箱线短路或长时间在超出放大器功率的情况下工作。

简单的故障与检修

注意：

为了避免在运输途中给您造成不必要的损失，当本机出现故障时，并不一定是本机的问题。在报送维修之前请先按下面的方法检查，待确定故障后再将本机包装好返回本公司，我们将愿为您提供热情的维修服务。

故障现象	故障原因	解决方法
无声音输出且显示屏不亮	电源插座没电	检修供电系统
	电源插头没插好	正确连接电源插头，并确保接触良好
	交流220V保险丝烧断	拔出电源插头后更换同规格的保险丝
无声音输出但屏幕显示正常	输出音箱信号没接好	重新连接，并确保接触良好
	主音量设置为最小	按本说明书中的设置方法重新设置
	本机被设置为静音	取消静音
	信号源无信号输出	检修信号源
输出只有一个声道	一边的喇叭输出信号线未接好	重新连接，并确保接触良好
	一输入信号插错或没插	重新连接，并确保接触良好
	信号线损坏	更换重新连接，并确保接触良好

注：如果仍不能排除故障，请送往附近经销商进行检修。

9. 反馈抑制与激励（高低音加强）设置：

主界面的右上角上的FBX, EX分别表示反馈抑制打开，激励打开，如果关闭将不显示。

MUSIC1 20 FBX EX
KTV1 40 MIC1 30

设置方法：

按压面板上的“FBX”键一次，反馈抑制打开同时LCD屏上会显示“FBX”字样，再按一次“FBX”键，反馈抑制关闭同时LCD屏上的“FBX”字样消失。

按压面板上的“EX”键一次，激励打开同时LCD屏上会显示“EX”字样，再按一次“EX”键，激励关闭同时LCD屏上的“EX”字样消失。

必须注意的事项

在使用本产品时，不要使用劣质话筒。劣质话筒的频响不好。会严重影响演唱效果，如：人声干涩、不饱满、失真、容易啸叫等。同时，话筒引线屏蔽不好时，引线容易感应杂音，使扬声器产生不必要的噪声。

演唱时，必须避免话筒离音箱太近引起的啸叫。严重的啸叫容易损坏功率放大器和扬声器。为避免啸叫，应注意使话筒尽量远离扬声器箱，同时，适当减小话筒音量和衰减话筒高音。不要敲击话筒或拉扯话筒引线。不要在音箱线短路或长时间在超出放大器功率的情况下工作。

简单的故障与检修

注意：

为了避免在运输途中给您造成不必要的损失，当本机出现故障时，并不一定是本机的问题。在报送维修之前请先按下面的方法检查，待确定故障后再将本机包装好返回本公司，我们将愿为您提供热情的维修服务。

故障现象	故障原因	解决方法
无声音输出且显示屏不亮	电源插座没电	检修供电系统
	电源插头没插好	正确连接电源插头，并确保接触良好
	交流220V保险丝烧断	拔出电源插头后更换同规格的保险丝
无声音输出但屏幕显示正常	输出音箱信号没接好	重新连接，并确保接触良好
	主音量设置为最小	按本说明书中的设置方法重新设置
	本机被设置为静音	取消静音
	信号源无信号输出	检修信号源
输出只有一个声道	一边的喇叭输出信号线未接好	重新连接，并确保接触良好
	一输入信号插错或没插	重新连接，并确保接触良好
	信号线损坏	更换重新连接，并确保接触良好

注：如果仍不能排除故障，请送往附近经销商进行检修。

规格与性能指标

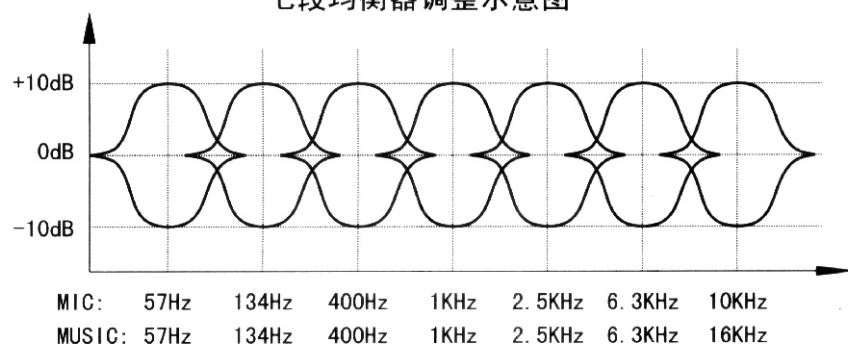
麦克风部分:

输入灵敏度/输入阻抗 9MV/10K Ω

七段均衡器 (57HZ、134HZ、400HZ、1KHZ、2.5KHZ、6.3KHZ、10KHZ) $\pm 10\text{dB}$

频率响应: 1KHz/0dB; 20Hz/-1dB; 22KHz/-1dB;

七段均衡器调整示意图



音乐部分:

输入灵敏度/输入阻抗 220MV/10K

七段均衡器 (57HZ、134HZ、400HZ、1KHZ、2.5KHZ、6.3KHZ、16KHZ) $\pm 10\text{dB}$

数字变调级数: ± 5 级

THD总谐波失真 $\leq 0.05\%$

频率响应 20HZ~22KHZ/-1dB

重低音频率响应 20HZ~220HZ/-1dB

本公司之产品将紧跟技术的发展而不断改进。规格如有更改，恕不另行通知！

外部設備連接圖

連接揚聲器線時

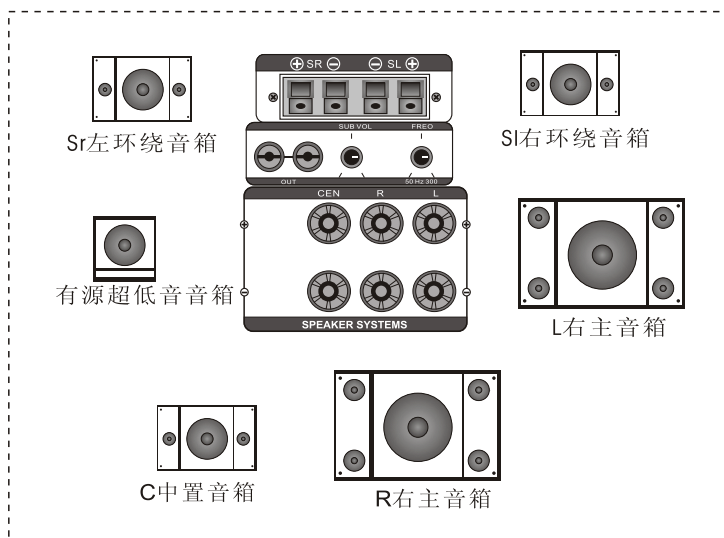
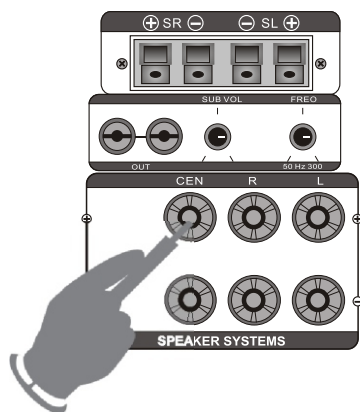
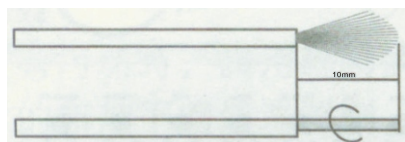
連接揚聲器接頭時，請確+、-極性及左側(L)

右側(R) 聲道，請勿接反連接線。

揚聲器的接頭應注意避免脫離。

與其它端子或后側面板發生接觸。

除此之外。請注意避免揚聲器接頭的極性或聲道的連接線發生接觸。



關於揚聲器阻抗

如果長時間大功率輸出低於額定阻抗(6-8奧姆)

的揚聲器(例如4奧姆)時，內置保護電路將自動啟動。

保護電路啟動后，拔出電源線，保持較好的通風狀態，降低溫度后再重新連接電源。

連接信號綫時

連接信號綫時，在拔除設備的電源綫后，請確認連接端子的

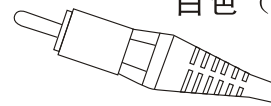
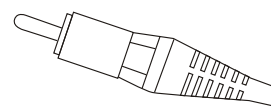
左側聲道(L: 白色) 及后側聲道(R: 紅色) 后進行連接。設備的端子名稱有可能與本設備有些差異。

請在連接前參考產品使用說明書，確保連接準確。如果左聲道與右聲道的信號綫接反時，立體聲效果將會降低。

白色 (L)



紅色 (R)



白色 (L)

紅色 (R)

专业卡拉OK合并式功放

Professional Digital KTV Amplifeier